



## **Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria**

13<sup>a</sup> edizione / 4-8 dicembre 2014  
*Eur, Palazzo dei Congressi — Roma*

### **Più libri più liberi È TEMPO DI LEGGERE**

**Palazzo dei Congressi (Roma), 4-8 dicembre 2014**

*È sempre tempo di leggere un buon libro. Ma lo è ancora di più **da giovedì 4 dicembre a lunedì 8 dicembre 2014**, quando il Palazzo dei Congressi di Roma ospita la **tredecima edizione di Più libri più liberi**.*

Decine di autori presenti in fiera, tra cui:

**Marina Achmedova, Eraldo Affinati, Lorenzo Amurri, Paolo Bacilieri, Vicente Battista, Andrea Camilleri, Massimo Carlotto, Cristiano Cavina, Sorj Chalandon, Antonella Cilento, Paolo Cognetti, Ugo Cornia, Andrea Cortellessa, Giancarlo De Cataldo, Edith Dzieduszycka, Paolo Di Paolo, Stefano Disegni, Percival Everett, Giorgio Falco, Marcello Fois, Philippe Forest, Sergej Gandlevskij, Gipi, Roberto Innocenti, Radhika Jha, Franz Krauspenhaar, Andrei Kurkov, Nicola Lagioia, Björn Larsson, Antonella Lattanzi, Lia Levi, Dacia Maraini, Francesco Mari, Céline Minard, Renato Minore, Michela Murgia, Paolo Nori, Matteo Nucci, Diego Enrique Osorno, Maria Pace Ottieri, Roberto Paterlini, Lorenzo Pavolini, Gabriele Pedullà, Sandra Petrigiani, Francesco Piccolo, Tommaso Pincio, Christian Raimo, Elisabetta Rasy, Lidia Ravera, Giovanni Ricciardi, Jean-Christophe Rufin, Vanni Santoni, Elena Stancanelli, Fabio Stassi, Nadia Terranova, Davide Toffolo, Giuseppina Torregrossa, Marcos Giralt Torrente, Dubravka Ugrešić, Chiara Valerio, Giorgio Vasta, Mariolina Venezia, Zerocalcare**

e decine di ospiti della società civile, della politica, del giornalismo, del cinema, dello spettacolo, del teatro, dello sport, tra cui:

**Lirio Abbate, Giulio Albanese, Stefano Bartezzaghi, Enrico Bellavia, Nino Benvenuti, Mauro Bergamasco, Bruno Bignami, Rosy Bindi, Attilio Bolzoni, Carlo Bonini, Massimo Bray, Maurizio Camardi, Andrea Libero Carbone, Daniele Cipri, Jaime D'Alessandro, Masolino D'Amico, Giovanni De Mauro, Marco Damilano, Serena Dandini, Nando Dalla Chiesa, Leopoldo Fabiani, Massimo Fagioli, Franco Ferrarotti, Simonetta Fiori, Goffredo Fofi, Luca Fraioli, Carlo Freccero, Fabio Gambaro, Franca Giansoldati, Daniele Giglioli, Basant K. Gupta, Paolo Guzzanti, Pino Insegno, Filippo La Porta, Alessandro Leogrande, Loredana Lipperini, Paolo Mauri, Piero Melati, Angelo Melone, Lidia Menapace, Paolo Mieli, Ennio Morricone, Italo Moscati, Mauro Palmas, Marco Pastonesi, Angelo Peruzzi, Roberta Pinotti, Paolo Poli, Marco Presta, Roberto Pruzzo, David Riondino, Marco Risi, Gigi Riva, Olivier Roy, Paola Saluzzi, Emiliano Sbaraglia, Mario Sconcerti, Marino Sinibaldi, Adriano Sofri, Riccardo Staglianò, Giorgio Terruzzi, Alberto e Dag Tessore, Giovanni Tizian, Rino Tommasi, Luigi Vicinanza, Lucio Villari, Alessandro Zaccuri, Zoro**

---

*Promossa da*  
**AIE**  
Associazione Italiana  
Editori

*Realizzata da*  
**Ediser srl**  
Società di servizi  
dell'Associazione  
Italiana Editori

*Coordinamento*  
**esecutivo**  
Via Crescenzo, 19  
00193 Roma  
T +39 06 95222150  
F +39 06 95222151

**www.plpl.it**  
info@plpl.it  
ufficiostampa@plpl.it

Appuntamento consolidato nella mappa degli eventi culturali italiani – momento di riflessione sull'anno che va a concludersi e rampa di lancio per l'imminente stagione natalizia – la **Fiera nazionale della piccola e media editoria** quest'anno sfida la crisi aggiungendo un giorno al suo programma e proponendo un cartellone ricco di conferme e novità. Come sempre sono **centinaia di ospiti** ed **espositori** che testimoniano l'intraprendenza e la vivacità di un segmento chiave dell'editoria italiana, che il Presidente del Senato Pietro Grasso ha definito “simbolo di un'imprenditoria che sa difendere la propria indipendenza culturale ed economica”. Promossa e organizzata dall'**Associazione Italiana Editori**, la Fiera torna dunque a proporre una panoramica completa e variegata su tutte le realtà nazionali che si avventurano nelle rotte meno battute dal *mainstream* e dai grandi marchi, portando alla luce nuovi talenti e futuri bestseller, stuzzicando la curiosità del lettore e alimentando la diversità culturale del paese. Con un'offerta sempre più apprezzata dal pubblico, come dimostra la regolare crescita di presenze a *Più libri più liberi* (**54.000 visitatori nella scorsa edizione**).

Nel 2014 si rafforza la partecipazione di **ospiti internazionali**: scrittori provenienti sia da paesi già conosciuti per la produzione letteraria (Francia, Spagna, Stati Uniti), che da territori ancora in buona parte inesplorati (Croazia, Uruguay). Grandi narratori (come lo svedese **Björn Larsson**, **Céline Minard**, vincitrice del Prix du Livre Inter, l'americano **Percival Everett**), fondatori di organizzazioni come *Médecins sans frontières* (**Jean-Christophe Rufin**) e testimoni di un presente tormentato (l'ucraino **Andrei Kurkov**): mai come quest'anno l'elenco spazia per estensione geografica e per trasversalità culturale e viene rafforzato dalla conferma della partnership con il prestigioso premio transalpino **Prix Goncourt**. L'espansione della presenza di autori stranieri non riduce tuttavia quella dei **protagonisti della narrativa e della saggistica nazionale**, con ampio spazio anche ai fumetti (con **Zerocalcare**, **Gipi**,  **Davide Toffolo**, **Paolo Bacilieri**), all'illustrazione (con **Roberto Innocenti**) e ai **libri e sport** cui sono dedicati numerosi incontri e una speciale programmazione quotidiana in Fiera. A Roma sono attesi romanzieri e poeti, giornalisti e fumettisti, attori e musicisti, ma anche politici, magistrati, sindacalisti, imprenditori, a testimonianza non solo della vivacità culturale del momento storico in Italia ma anche di un approccio che – rispettando preferenze e abitudini del pubblico – si propone **in perfetto equilibrio tra fiction e saggistica, narrazioni di fantasia e racconto della realtà**. A *Più libri più liberi* gli



appuntamenti sono diverse centinaia e si declinano nella ormai tradizionale varietà di formati: **presentazioni, incontri, dialoghi, tavole rotonde, reading, approfondimenti.**

Come sempre *Più libri più liberi* rivolge particolare attenzione anche al **mondo professionale**, confermando la sua natura di laboratorio per i piccoli e medi editori, a partire dalla fotografia del mercato con i **dati Nielsen** e dell'**Ufficio studi AIE** sugli *economics* della piccola editoria. E-commerce, internazionalizzazione, visibilità su internet, settori emergenti e nuovi mercati per i piccoli editori: tredici appuntamenti, con esperti autorevoli come **Martin Angioni, Andrea Boscaro, Luisa Finocchi, Davide Giansoldati, Mauro Zerbini** rivolti al pubblico dei piccoli editori, ai professionisti del libro e agli operatori del settore. E ancora approfondimenti sulla politica del libro, con esponenti come **Mario Giro, Antonio Palmieri e Flavia Piccoli Nardelli**. E poi, a ricordare che la lettura è un diritto di tutti, l'appuntamento di presentazione della **Fondazione LIA - Libri Italiani Accessibili** fa il punto sull'accessibilità dei libri, con, tra gli altri ospiti, **Silvia Costa**.

*Più libri più liberi* conferma e potenzia inoltre la vocazione internazionale della piccola e media editoria. Per questo sarà presente in Fiera, grazie alla collaborazione con ICE – Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane, una delegazione di venticinque editori stranieri, provenienti da Europa, Canada, Brasile e dagli USA, che saranno il Paese Focus di quest'anno.

Da sempre molto stretto, il rapporto tra la Fiera e il territorio locale si consolida ulteriormente nel 2014 attraverso una serie di eventi - realizzati da *Più libri più liberi* con **Carta Giovani** e **CTS** grazie al contributo della **Presidenza del Consiglio dei Ministri** e della **Regione Lazio** - che hanno preceduto o si svolgono in concomitanza con la Fiera: si tratta di ***Più libri più storie*** (una serie di incontri che si sono svolti da venerdì 21 novembre a mercoledì 3 dicembre pensati per le scuole e per le università del territorio), di ***Più libri più idee*** (un progetto promosso da **AIE** al centro di quattro approfondimenti in altrettanti atenei romani e, per la prima volta, in due poli universitari del Lazio con incontri e seminari dedicati al marketing editoriale, alla transmedialità e alle nuove professioni nell'editoria) e del ciclo di incontri organizzati dalla **Regione**

**Lazio** e condotti dall'Assessore alla Cultura e Politiche Giovanili **Lidia Ravera** durante la Fiera.

Il territorio urbano è coinvolto quest'anno in progetti innovativi come la **realizzazione di un murale nella stazione della metropolitana di Rebibbia da parte del fumettista Zerocalcare** (in collaborazione con **ATAC**) il 3 dicembre, che quello regionale, attraverso le tante iniziative organizzate nelle varie province – anche nelle settimane precedenti alla Fiera – con il sostegno della **Regione Lazio**.

Confermato è anche il coinvolgimento diretto degli istituti scolastici – già elemento forte delle precedenti edizioni – attraverso una serie di percorsi dedicati agli studenti come **Più libri junior**, con il gioco letterario **E pur si muove!** (che culmina nella pubblicazione di un libro presentato in Fiera il 6 dicembre) e **Più libri più grandi**, il progetto che la Fiera dedica ormai da tre anni alle scuole (realizzato in collaborazione con **l'Istituzione Biblioteche di Roma**).

Ad arricchire ulteriormente il programma sono le partnership con importanti realtà editoriali e culturali italiane: quella con il **Gruppo Espresso** prevede la partecipazione e il coinvolgimento diretto di giornalisti di **Repubblica** (un incontro con **Carlo Bonini** e **Lirio Abbate** sul giornalismo d'inchiesta e uno con **Jaime D'Alessandro** sulle App della narrazione), **Repubblica.it** (**Luca Fraioli** e **Angelo Melone** incontrano gli studenti per parlare del nuovo sito **Repubblica@scuola**) e **l'Espresso** (con un ciclo di incontri sull'attualità con **Luigi Vicinanza**, **Gigi Riva**, **Marco Damilano**, **Leopoldo Fabiani**, **Giovanni Tizian**). La **RAI – Radio Televisione Italiana** per la prima volta è partner di contenuto e presente in Fiera con la postazione **Teche teche te**, dove è possibile vedere il filmato "Scrittori in Tv", parte del prezioso patrimonio culturale contenuto nei suoi archivi.

Quest'anno **Più libri più liberi** ha inoltre stipulato una convenzione con il servizio di car sharing **car2go** che prevede agevolazioni per i visitatori e per gli espositori. Si conferma infine la partnership con **Italo Treno**: il pubblico e gli espositori di **Più libri più liberi** possono raggiungere la Fiera a prezzo scontato. Maggiori informazioni su [www.plpl.it](http://www.plpl.it)



*Più libri più liberi* è organizzato dall'**Associazione Italiana Editori (AIE)** con il sostegno di: **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Centro per il Libro e la Lettura, Regione Lazio, Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica, Camera di Commercio di Roma, ICE - Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane**, con il patrocinio di **Provincia di Roma** e in collaborazione con: **Biblioteche di Roma**, l'azienda per i trasporti capitolina, **Atac** e **Lottomatica**. Media partner: **Rai, la Repubblica, Repubblica.it, Gruppo Espresso** e **Radio 3 Fahrenheit**.

*Più libri più liberi* è anche sul Web: sul sito ufficiale **www.plpl.it** sono disponibili il programma della fiera, aggiornamenti, novità e i collegamenti diretti ai profili social su Facebook, Twitter (hashtag **#PiuLibri14**), Instagram, Flickr e YouTube. Quest'anno la grafica della manifestazione è stata curata da **Studio Bunker** con illustrazioni di **Olimpia Zagnoli**.

#### **UFFICIO STAMPA**

Associazione Italiana Editori  
Daniela Poli  
Tel. 02 89280823 – cell. 335 1242614

Ex Libris Comunicazione  
Tel. 02 45475230, ufficiostampa@exlibris.it  
Carmen Novella (335 6792295)  
Elisa Carlone (334 6533015)  
Marta Santopolo (331 3213168)  
ufficiostampa@plpl.it